

"Sur Racine", d'après Roland Barthes

Soumis par Aurélie COURTEILLE
09-06-2015

à 19 h au Théâtre du Nord Ouest

Durée : 1 h 30 D'après Roland BARTHES - Adaptation Véronique DANIEL Mise en scène Alain BONNEVAL - Vidéo Katia DAVID Avec Alain BONNEVAL, Véronique DANIEL et Matthieu MILESI Mise en scène par Alain Bonneval et adaptée par Véronique Daniel, « Sur Racine » est une pièce réunissant la pensée de deux écrivains célèbres : Roland Barthes et Jean Racine ; le premier portant son regard philosophe et critique sur les sujets dépeints et mis en scène par le second. S'adressant implicitement aux spectateurs tout comme Roland Barthes s'adresse à ses interlocuteurs lecteurs, le jeu d'acteurs simple et dépouillé d'ornements factices, laisse apparaître une dynamique empreinte d'émotions et de réflexions, cherchant à réunir son public autour des questions fondamentales relatives à l'humain, ses forces et ses faiblesses.

Se déplaçant sur un plateau aux allures d'échiquier placé au cœur même de la salle, avec pour seule coulisse le derrière d'un pan de mur recouvert d'un tissu blanc, vous verrez le trio d'acteurs aller et venir au sein de cette scène centrale, entourée de chaises sur trois côtés. Placées au plus près de la scène (1m50 pour le 1er rang), le positionnement de ces dernières joue sur le sentiment d'intimité et de complicité entre acteurs et spectateurs, renforçant la sensation d'un échange direct. Nourrie et grandie par cette mise en scène, l'interprétation de ces textes n'en est que d'autant plus stimulante, tout comme espace scénique et espace architectural s'enrichissent l'un l'autre de par la mise en lumière de l'un, et la qualité obscure de l'autre, bas de plafond, peint en noir et sans fenêtres. Merci à toute la troupe et au théâtre pour cette invitation au plaisir du jeu et de la réflexion ! jusqu'au 14 septembre 2015 (voir programme détaillé)

au Théâtre du Nord Ouest

13 rue du Faubourg Montmartre

Réservations : 01 47 70 32 75

M° Grands Boulevards (Lignes 8, 9)