

"Un poète à New York", de Federico Garcia Lorca

Soumis par Jean-Yves BERTRAND
15-12-2015

Du 2 octobre au 18 décembre 2015 les vendredis à 19h15 au Théâtre Darius Milhaud
prolongations : du 25 janvier au 15 février 2016 les lundis à 20h30 au Théâtre de l'Épée de bois - Cartoucherie de Vincennes

Durée : 1 h Mise en scène : Dolores Lago Azqueta et José Luis Roig

Avec : Mario Tomás López

Un poète à New York est

basée sur une conférence - lecture de poèmes que Federico Garcia Lorca donna en 1929 lors de son séjour à New York... C'est, bien sûr, très surréaliste vu l'époque et son origine - espagnole comme Dalí et Buñuel !

Mais aux yeux d'un Latin, voir des hordes de suicidés déferler sur Wall Street suite au crash, n'est-ce pas réellement ça, qui est surréaliste ?

Et tout ce foisonnement artistique - littéraire et musical - dans le Harlem voisin, toute cette proximité de cœur et de corps, cette sensualité aux accents de jazz, n'est-ce pas le Sud qui résonne dans la voix et les mots du poète ?

Poète incarné par Mario Tomás López, à l'aise aussi bien en maître de cérémonie accueillant qu'en visiteur inquiet et fasciné par les contrastes du Nouveau Monde, accompagné avec justesse par les lumières et la bande-son dispensées minutieusement par Patricia Luis-Ravelo à la régie... du bel ouvrage, assurément !

Ve à 19h15 au Théâtre Darius Milhaud

80 allée Darius-Milhaud 75019 Paris

Réservations : 01 42 01 92 26

M° Porte de Pantin (Ligne 5)

Lu à 20h30 au Théâtre de l'Épée de bois - Cartoucherie de Vincennes

Route du Champ de Manoeuvre 75012 Paris

Réservations : 01 48 08 39 74

M° Château de Vincennes (Ligne1) puis navette Cartoucherie ou Bus 112, arrêt Cartoucherie