

## "Éloge de l'imperfection", de Jacynthe LAMON

Soumis par Jean-Yves BERTRAND  
08-02-2017

Du 7 au 14 février 2017 (relâche le 13) à l'Auguste Théâtre  
Durée : 1 h

Mise en scène : Éléonore DYL

Avec : Jacynthe LAMON et Javier LESTER ABALSAMO Lisa (Jacynthe LAMON, qui signe aussi le texte de la pièce), une jeune cantatrice ayant eu un "blanc" sur scène demande à une amie de la remplacer au débotté pour sa prochaine prestation... Car "l'absence" de Lisa est plus profonde qu'un simple - quoique définitivement non professionnel - trou de mémoire ! En effet, elle s'est brusquement mise à douter de la perfection de ses vocalises concomitamment à la parfaite exécution d'un changement d'accord à l'accordéon, glissement dont la fluidité dépend à la fois de la vitesse de son jeu et de l'écartement de ses doigts... Cette recherche de la perfection sera bien évidemment vouée à l'échec ; pire, elle risquera de remettre en question la place de tout un chacun quand l'accompagnateur (Javier LESTER ABALSAMO), the show must go on, se résout - et prend goût - à remplacer la diva sur le devant de la scène ! Drôle, inspiré, habité et (parfois) déjanté...

Les 7, 8, 9 à 20 h, les 10, 11 à 19 h, le dimanche 12 à 17h30 à l'Auguste Théâtre  
6 impasse Lamier 75011 Paris  
Réservations : 01 43 67 20 47 - augustetheatre@gmail.com  
M° Philippe Auguste (Ligne 2)