

"Un été sur le 7ème continent"

Soumis par Jean-Yves BERTRAND
08-02-2017

Du 4 janvier au 11 février 2017 à la Manufacture des Abbesses

Durée : 1 h 10 d'après Le Cintre était sur la banquette arrière d'Alain Rémond Mise en scène Aurélie BOUQUET
Avec : Marianne AYAMA et en alternance Étienne BIANCO et François AUDOIN. Ça commence, façon Pierre Desproges, dans la salle... .. et l'on bascule assez vite sur le 7ème continent (le 6ème devant être l'Atlantide), celui du plastique, ou plus généralement de tous les déchets que notre société d'ultra-consommation génère, à coup d'obsolescence programmée et de désirs toujours inassouvis ! Mais faute de les avoir effectivement rétamés, les objets encore opérationnels de ce 7ème continent se rebellent, et, crime de lèse-majesté, vont tenter un procès à l'Homme, ce mauvais créateur...

Un éloge du bric-à-brac (bravo aux décors de la bien nommée Cie des Dézingueurs), particulièrement habité par son interprète-objet (Marianne AYAMA, qui assure l'adaptation théâtrale), qui ne dépareillerait pas auprès d'un conte philosophique voltairien !

Du Me au Sa à 19h
à la Manufacture des Abbesses
7 rue Véron 75009 Paris
Réservations : 01 42 33 42 03
M° Pigalle, Blanche ou Abbesses (Lignes 2, 12)