

"Comme il vous plaira", de William Shakespeare

Soumis par Jean-Yves BERTRAND
22-07-2017

Du 7 au 30 juillet 2017 (relâche les 10, 17, 24) à 11h20 à l'Arrache-c&oeelig;ur Durée : 1h30 13 personnages joués par 4 comédiens et 1 comédienne, ajouté au fait que Shakespeare aime bien que ses personnages se travestissent... ... on s'attend à ce qu'il y ait des confusions et des quiproquos ! En fait, le changement de personnages se fait à vue, qui en passant un survêtement, qui en retirant sa veste pour dévoiler... ... un maillot de lutteur ! Il est donc facile de suivre l'intrigue, qui pour un Shakespeare fait peu de mort (Charles le lutteur, vite évacué du plateau après usure) mais complique relations amoureuses et fraternelles : Rosalinde, très amie avec sa cousine Celia tombe amoureuse (et c'est réciproque) du bouillonnant Orlando, mais doit s'exiler en forêt sur ordre de son oncle Frédéric, père de Celia - qui, du coup, s'enfuit avec sa cousine... Elles finiront par y retrouver le vieux duc, banni par son frère Frédéric qui lui avait ravi le duché. Quant à Orlando, fâché avec son frère Oliver, il rôde aussi en forêt où il finira par le sauver d'un lion - d'où réconciliations, mariages et entrées dans les ordres en série ! Comme il vous plaira est une histoire de bande (rien à voir avec la dernière de Beckett) selon la jeune et talentueuse Aurélie TOUCAS, qui nous offre une mise en scène alerte et efficace où il appert que se mettre au vert peut contribuer à réduire les tensions... ... et même contribuer à solutionner bien des problèmes !