

"Hériter/Mériter Vivre vite", de Ricardo Lopez Muñoz

Soumis par MD
27-07-2017

Chapelle du Verbe Incarné à 15h25

Conception mise en scène Ricardo Lopez Muñoz

Composition dramaturgique Bruno Allain

Création sonore Guillaume Feyler

Création vidéo Michaël Creuzy

Ecriture et interprétation Emmelyne Octavie et Yokiendy Siffard Lorsque qu'on lit la composition de l'équipe du spectacle, on comprend tout de suite que ses modes de production sont originaux et authentiques. Ils sont tous créateurs du spectacle et cette histoire qui nous est livrée est la leur non rêvée mais avec les moyens de leur compétences diverses. Nous sommes donc plongés dans un univers sonore (parfois enfermés dans des casques), visuel en continu (une vidéo à 100 à l'heure qui nous empêche de voir) et la confrontation de deux personnes qui se racontent ou tentent de se raconter. L'un est émigré dans ce territoire guyanais, l'autre est native de ce territoire. Est-ce le même territoire ? Peuvent-ils se revendiquer européen ? Oui bien sûr c'est le cas et pourtant avec tellement de distance ! Comment vivre ensemble lorsque certains sont si riches et d'autres si pauvres ? Comment survivre ensemble à côté du nucléaire, de l'or et des bidonvilles ? Ces questions sont abordées sous l'angle macroscopique et local. C'est ainsi qu'on passe de la lenteur à la rapidité, de l'archaïque au post-moderne, de l'intime à l'universel, du vécu à la fiction, du témoignage à la dramaturgie, du moi à l'autre différent et semblable. Voici un travail précis et sérieux qui ouvre des portes à la création d'un monde nouveau, à l'heure du tout numérique, et du capitalisme sauvage. Merci pour ce faire vivre ensemble !