

"Citrons Citrons Citrons Citrons Citrons", de Sam Steiner

Soumis par Jean-Yves BERTRAND
27-07-2017

Du 7 au 30 juillet 2017 (relâche les 12, 19, 26) à 15h15 à l'Espace Alya Durée : 1h10 Et si un amendement "twitter" passait ? Non, ne riez pas, en ces temps ploutocratiques où l'on se voit imposer un produit marketing à la tête de l'État, quelque chose de similaire pourrait bien arriver : à défaut de celle de l'air, imaginez une privatisation de la parole, où tout mot au-delà de 140 par jour serait facturé... Certes, vous me direz que cela réduirait le nombre de c...ies que l'on entend... mais limiter la quantité n'implique pas pour autant que la qualité soit au rendez-vous ! Et puis il n'y a qu'à regarder outre-Atlantique pour voir - ou plutôt entendre - que l'argent dispense de facto de surveiller ses propos... Mais ce serait surtout dans l'intimité qu'une restriction du nombre de mots serait... perturbante, surtout si la limite des 140 mots s'applique indifféremment au travail comme à la maison ! Voyons donc comment Bernadette (Camille de PREISSAC), avocate (stagiaire) plutôt legaliste et Olivier (Sébastien CORONA, qui a adapté et signé la mise en scène de la pièce de Sam Steiner), musicien (à la maison) plutôt contestataire vivront l'application de cette loi dans leur couple...