

"Toute ma vie j'ai été une femme", de Leslie Kaplan

Soumis par Jean-Yves BERTRAND
28-07-2017

Du 7 au 30 juillet 2017 à 18h Au Bout là-bas Durée : 0h50 Si on ne naît pas femme, on le devient, de quoi disserte Toute ma vie j'ai été une femme ? Essentiellement de la place que notre société de consommation assigne à la femme, des produits qu'elle lui impose (ustensiles électro-ménagers, produits de maquillage, d'habillage...), bref de l'image qu'elle (la société) veut qu'elle (la femme) renvoie et du rôle qu'elle (la société) veut lui (à la femme) faire tenir...

Rassurez-vous, c'est très ludique ! Je dirai même plus : ça déménage ! Et si les deux protagonistes (Sarah BUSSY et Sophie KIRCHER, qui assurent aussi la mise en scène) de cette entreprise de construction/déconstruction de clichés jouent avec les mots et aiment - au sens propre - les mises en boîtes (il y en a d'ailleurs 25 en carton), vous apprécierez tout autant leurs illustrations des coq-à-l'âne de Leslie Kaplan ! Alors, sont-elles bien parties pour être des femmes... toute leur vie, à défaut de le devenir ? Ou de l'avoir été...