

"Néant", de et par Dave Saint Pierre

Soumis par Elissa KOLLYRIS
30-07-2017

Du 7 au 30 juillet à 10h30 au Théâtre de l'Oulle. Relâche les 10, 17 et 24 juillet. 16 rue Joseph Vernet (19 place Crillon) – 84000 Avignon. Nous sommes agressivement accueillis dans la salle du théâtre de l'Oulle par un personne étrange. Il s'agit de l'alter ego du chorégraphe québécois Dave Saint Pierre. Nu, avec un grand sac en plastique recouvrant son corps et une perruque rappelant vaguement la coiffe de Marilyn Monroe, nous sommes face à un être à la fois grinçant, loufoque et grotesque. Lorsque le spectacle commence véritablement – mais semble-t-il qu'il avait déjà commencé –, le « vrai » chorégraphe prend le dessus sur le clown. Place alors à un être sensible, vulnérable, mélancolique. Seul en scène, il joue à partir d'éléments naturels – le feu, l'eau et le vent –, et insère brillamment les arts visuels dans son spectacle. De fait, Néant est une &oeilig;uvre complète, mêlant à la fois la danse, le théâtre, la performance et la vidéo. Avec peu de matériel – un ventilateur, des sacs plastiques, un vidéo-projecteur –, il invente toute une cosmogonie onirique dont se dégage une force poétique absolue.