

# "Vive la vie", par la Cie Interface

Soumis par Jean-Michel GAUTIER  
09-07-2018

Théâtre du Balcon à 10h45

du 6 au 28 juillet 2018 (relâche les mardis) Vive la vie la compagnie Interface frappe fort une fois encore Bien sûr que c'est un grand cri que « vive la vie », bien sur que tous les espoirs se portent dans le progrès et pourtant ce progrès de jours en jours on en redoute les effets, on en appréhende les retombées... niveau de la mer, pollutions, climat, énergie nucléaire, facture énergétique... la litanie peut être longue. Et pourtant on mise sur la vie car on n'a pas le choix... il faut vivre.

Le compagnie Interface nous apporte une bouffée de fraîcheur et de dynamisme à soulever les montagnes de Suisse et d'ailleurs. Leur travail est construit autour de la musique d'André Pignat et de Johanna Rittiner cette cantatrice dont la voix sur scène en direct sert de colonne vertébrale aux danseurs. Les textes chantés aux consonances latines et slaves nous transportent et l'énergie est à vous sortir de votre coquille. Ils sont une dizaine en scène chanteurs, danseurs et un circassien pour proposer une œuvre en hommage aux anciens qui ont développé l'énergie dans les montagnes suisses ; On est donc dans un univers paysan à cette époque où va naître le transport de l'énergie, la première ampoule qui va transformer la nuit en jour, le robinet d'où l'eau coule sans arrêt des fois qu'il s'arrête et les grands travaux qui vont suivre vont parfois déchirer les familles de paysans. La musique d'André Pignat et de Johanna Rittiner baigne le spectacle dans un climat très tonique et nostalgique où les danseurs et danseuses menés par Géraldine Lonfat occupent la scène dans une magnifique harmonie. La voix de Johanna Quel tonus, quelle beauté plastique avec en arrière les manipulation circassiennes de Joseph Viatte qui imperturbable jongle avec des billes en verre et des objets qui scintillent dans la lumière. On suit les spectacles d'Interface depuis plus de dix ans et chaque fois on ressort émerveillés, remplis d'énergie positive, d'images magnifiques. Avec eux soufflent aussi ces vents des Alpes qui descendent des montagnes emplis de fraîcheur et de joie de vivre, ces vents qui nous entraînent et nous nourrissent. Il est vrai qu'avec Interface c'est bien « vive la vie ».

Mise en scène André Pignat

Chorégraphie Géraldine Lonfat

Texte Thomas Laubacher

musique originale André Pignat et Johanna Rittiner

lumière Jérôme Hugon

costumes Kim Salah avec Géraldine Lonfat, Johanna Rittiner, Thomas Laubacher, Joseph Viatte, Sara Dotta, Paul Patin, Daphné Rhéa Pelissier, Janine Pigué, Christopher Cournau et Sylvain Lauret