

"FÂCHEUX (LES)", de Molière

Soumis par Claude KRAIF
27-07-2018

Au Théâtre des Lucioles du 6 au 29 juillet 2018, relâche le mardi. Mise en scène : Pierrot Corpel Avec : Magalie Lopez, Sylvain Baurens, Loïc Carcassès, Ibrahim Hadj Taieb Musicien : Pierrot Corpel Sur la scène un mécanisme d'horlogerie géant figure le temps qui passe. Les fâcheux se sont ces individus qui viennent parasiter le cours inexorable du temps. Ils surgissent au moment le plus inopportun, envahissants, encombrants, indécents. C'est une pantomime joyeuse et intempestive où les acrobaties et les tours de passe-passe rivalisent. Le jeu des comédiens fait souvent penser à Louis de Funès. Ils sont bondissants, habiles à se métamorphoser en de multiples personnages. Les alexandrins de Molière s'accordent avec élégance à la musique en live et aux percussions. Un joyeux spectacle donc, qui associe la comédie, le rire et le questionnement. Tout un chacun peut être à son tour, le contrarié ou le fâcheux.